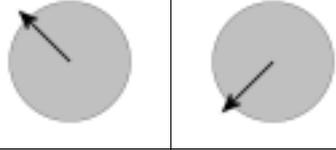
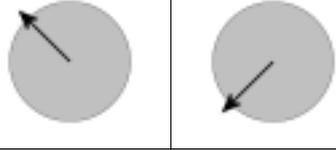
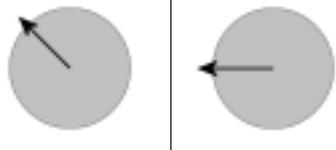
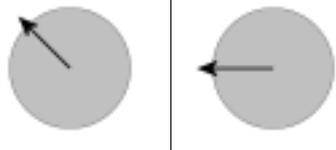
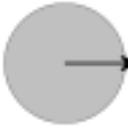


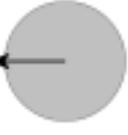
Einstellung Spektrum-Sender DX4e mittels Stick-Positionen

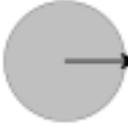
Umschaltung Stick-Mode in 1/3 oder 2/4 (nur elektronisch!)	Knüppel-Stellung	
	Links	Rechts
<p>Schalterstellungen: Wege-Schalter => unten (low) ### AUX-Schalter => ON</p> <p>Sticks in gezeigter Ausgangs-Position halten und gleichzeitig Bindeknopf drücken und Sender einschalten. Nach Ende der aufsteigenden (M1) oder absteigenden (M2) Tonfolge Sticks und Bindeknopf loslassen => Einstellung auf den gewünschten Mode ist erfolgt. *****</p> <p>Erster Hinweis: Die mechanische Umrüstung der Sticks muß selbstverständlich auch noch vor oder nach dieser Prozedur erfolgen!</p>		
	Mode 1	Mode 1
<p>Zweiter Hinweis (sehr wichtig!): Die Zuordnung der Kabelfarben an den Lötanschlüssen der Stick-Potentiometer der jeweiligen Knüppel-einheiten muß unbedingt original bleiben und darf nicht durch Umlöten im Zuge einer mechanischen Änderung der Modes verändert werden!!!</p> <p>Wenn hier etwas vertauscht wird, funktioniert keine der beschriebenen stick-gesteuerten Einstellungen mehr wie sie sollen bzw. vorgegeben sind!</p>		
	Mode 2	Mode 2

Aufruf der Knüppel-Kalibrierung	Knüppel-Stellung	
	Links	Rechts
<p>Schalterstellungen: Wege-Schalter => unten (low) ### AUX-Schalter => ON</p> <p>Sticks in gezeigter Ausgangs-Position halten und gleichzeitig Bindeknopf drücken und Sender einschalten. Nach Ende der hörbaren Tonfolge Sticks und Bindeknopf loslassen => die rechte grüne LED blinkt und zeigt damit an, daß der Sender im Kalibrierungs-Mode ist!</p>		
<p>Der eigentliche Kalibrierungs-Vorgang Beginnend mit dem <u>linken Stick</u>: Den Stick in die untere linke Position bringen und halten, Bindeknopf <u>einmal</u> drücken => Sender-Antwort >beep-beep<, dann den Stick in die Center-Position bringen und wieder den Bindeknopf einmal drücken, => Sender-Antwort wieder >beep-beep<, das Gleiche nochmals in der rechten oberen Position des linken Sticks durchführen. Anschließend denselben Positions-Ablauf für den <u>rechten Stick</u> sorgfältig wiederholen. Eine erfolgreiche Kalibrierung wird bestätigt durch eine eindeutige Tonfolge und die LED leuchtet danach konstant!</p>		
<p>Ergänzender Hinweis / Trick Durch bewußtes Anfahren einer, von den Endstellungen und/oder der Mittenposition abweichenden Stick-Position kann die Servo-Neutral-Stellung und der Servoweg (in Grenzen!) dauerhaft im Sinne einer Subtrim-Funktion bzw. Wegeinstellung beeinflußt werden... Ein ggf. erneutes Kalibrieren macht die Änderungen natürlich rückgängig.</p>		

Deaktivierung der französischen HF-Einstellung (Wichtig für eine ggf. gewünschte DSMX-Aktivierung und volle HF-Leistung! <i>Bei bestimmten Sender-Ausführungen nicht möglich!</i>)	Knüppel-Stellung	
	Links	Rechts
<p>Schalterstellungen: Wege-Schalter => vorn (high) ### AUX-Schalter => OFF</p> <p>Sticks in gezeigter Ausgangs-Position halten und gleichzeitig Bindeknopf drücken und Sender einschalten. Nach Ende der aufsteigenden Tonfolge Sticks und Bindeknopf loslassen => der Sender ist auf den europäischen HF-Mode eingestellt.</p>		
<p>Hinweis: Eine Aktivierung des DSMX-Übertragungsprotokolls ist nur in dieser Einstellung möglich! Dabei funktioniert automatisch auch DSM2.</p>		

Aktivierung der französischen HF-Einstellung (Achtung! In dieser Einstellung funktioniert nur DSM2!!! Bei bestimmten Sender-Ausführungen nicht möglich!)	Knüppel-Stellung	
	Links	Rechts
Schalterstellungen: Wege-Schalter => vorn (high) ### AUX-Schalter => OFF		
Sticks in gezeigter Ausgangs-Position halten und gleichzeitig Bindeknopf drücken und Sender einschalten. Nach Ende der absteigenden Tonfolge Sticks und Bindeknopf loslassen => der Sender ist auf den (einschränkenden) französischen HF-Mode eingestellt.		
Hinweis: Eine Aktivierung des DSMX-Übertragungsprotokolls ist in dieser Einstellung nicht möglich! Es funktioniert ausschließlich die DSM2-Übertragung!		

Aktivierung der DSMX-Einstellung	Knüppel-Stellung	
	Links	Rechts
Schalterstellungen: Wege-Schalter => vorn (high) ### AUX-Schalter => OFF		
Sticks in gezeigter Ausgangs-Position halten und gleichzeitig Bindeknopf drücken und Sender einschalten. Nach Ende der aufsteigenden Tonfolge Sticks und Bindeknopf loslassen => der Sender ist auf den DSMX-Übertragungs-Mode eingestellt.		
Hinweis: Eine Aktivierung des DSMX-Übertragungsprotokolls ist nur in Verbindung mit der Einstellung auf den europäischen HF-Mode möglich!		

Aktivierung der DSM2-Einstellung	Knüppel-Stellung	
	Links	Rechts
Schalterstellungen: Wege-Schalter => vorn (high) ### AUX-Schalter => OFF		
Sticks in gezeigter Ausgangs-Position halten und gleichzeitig Bindeknopf drücken und Sender einschalten. Nach Ende der absteigenden Tonfolge Sticks und Bindeknopf loslassen => der Sender ist auf den DSM2-Übertragungs-Mode eingestellt.		

Expo-Aktivierung (Funktion einschalten)	Knüppel-Stellung	
	Links	Rechts
Schalterstellungen: Wege-Schalter => unten (low) ### AUX-Schalter => ON		
Sticks in gezeigter Ausgangs-Position halten und gleichzeitig Bindeknopf drücken und Sender einschalten. Nach Ende der hörbar <u>ansteigenden</u> Tonfolge Sticks und Bindeknopf loslassen => Die Expo-Funktion <u>ist aktiviert</u> (nicht wirksam auf dem Gas-Stick!)		

Expo-Deaktivierung (Funktion ausschalten)	Knüppel-Stellung	
	Links	Rechts
Schalterstellungen: Wege-Schalter => unten (low) ### AUX-Schalter => ON		
Sticks in gezeigter Ausgangs-Position halten und gleichzeitig Bindeknopf drücken und Sender einschalten. Nach Ende der hörbar <u>absteigenden</u> Tonfolge Sticks und Bindeknopf loslassen => Die Expo-Funktion <u>ist deaktiviert</u> .		

Reichweiten-Prüfung mit verminderter Sendeleistung:

Modell mit eingeschaltetem Empfänger in ca. 28 Meter Entfernung auf den Boden stellen.
Sender einschalten, Bindeknopf drücken und halten, Weg-Schalter schnell mehrfach hin- und her-schalten. Es ertönt ein Warnsignal und die LEDs blinken. Bindeknopf weiter festhalten und korrekten Empfang am Modell prüfen. Sofort nach dem Loslassen des Bindeknopfes funktioniert der Sender wieder mit normaler Leistung und Reichweite.